



bourg  
konzerte

SAISON 2017/18 [bourgkonzerte.ch](http://bourgkonzerte.ch)

**So/di, 12. Nov. 2017, 11.00h**

*Salle Wytttenbach Saal*  
Rosiusstrasse 1 (*rue Rosius 1*)

**Violoncello-Solo-Recital**  
(Bach, Henze, Kodály)

**Leonid  
Gorokhov**

**Kollekte (Richtpreis: 20.-)**  
**collecte (Prix indicatif 20.-)**



**bourg  
konzerte**

# *Leonid Gorokhov*

## *Violoncello-Solo-Recital*

### **Prof. Leonid Gorokhov (Prof. für Violoncello)**

1991 debütierte Leonid Gorokhov als Solist mit dem Philharmonischen Orchester St. Petersburg dirigiert von Lord Menuhin.

Er gab bereits Konzerte auf der ganzen Welt mit zahllosen renommierten Orchestern, Bergen, Berlin, Royal Philharmonic English Symphony Orchestra, Sinfonia Varsovia und dem Tonhalle Orchester Zürich, und auf vielen Festivals.

Gorokhows Diskographie beinhaltet Aufnahmen von Bach, Boccherini, Haydn, Saint-Saens, Tschaikowsky, Schostakowitsch, Kodály, Martinu, Prokofjew und Strawinsky.

Gorokhov ist britischer Staatsbürger. Zum Wintersemester 2008/09 hat er den Ruf auf eine Professur für Violoncello an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover angenommen.

### **Prof. Leonid Gorokhov (Prof. pour violoncelle)**

*En 1991, Leonid Gorokhov débute en tant que soliste avec l'Orchestre Philharmonique de St Petersburg, sous la direction de Lord Menuhin.*

*Depuis, il a donné des concerts dans le monde entier avec un grand nombre d'orchestres de renommée, comme Bergen, Berlin, Royal Philharmonie English Symphony Orchestra, Sinfonia Varsovia et le Tonhalle Orchester Zürich, ainsi qu'à un grand nombre de festivals.*

*La discographie de Gorokhov contient des enregistrements de Bach, Boccherini, Haydn, Saint-Saens, Tschaikowsky, Schostakowitsch, Kodály, Martinu, Prokofjef et Stravinsky.*

*Gorokhov est citoyen britannique. A partir du trimestre d'hiver 2008/09, il a été appelé à la Haute Ecole de Musique, Théâtre et Médias à Hannover en tant que Professeur pour violoncelle.*

### **Programm Violoncello – Solo Recital**

**Hans Werner Henze** (1926-2012) Serenade für Violoncello-Solo:

Adagio rubato – Un poco allegretto – Pastorale – Andante con moto, rubato – Vivace – Tango – Allegro marziale – Allegretto – Menuett

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Suite Nr. 4 in Es-Dur für Violoncello-Solo: Präludium – Allemande – Courante – Sarabande – Bouree 1 & 2 – Gigue

**Zoltán Kodály** (1882-1957): Allegro maestoso ma appassionato – Adagio con gran espressione – Allegro molto vivace

### **Vorschau nächste Bourgkonzerte / prochains concerts:**

Sonntag / dimanche **10. Dez. 2017** um 17.00h Stadtkirche Biel (Altstadt) *Temple Allemand (vieille Ville)*

**Choeur des Armaillis de la Gruyère**

Sonntag / dimanche **11. Februar / fév. 2018** 11.00h HKB Saal (Hochschule der Künste, Eingang Rosius / salle HEAB haute école des Arts, entrée Rosius) **Schweizerisches Opernstudio / Studio Suisse d'Opéra**



KIESWERK PETINCSA AG



Mit Unterstützung von *avec le soutien* de Stadt Biel